

Writer: práctica 18.1 (vídeo 18)

Contenido:

- Insertar notas al pie de la página.
- Insertar notas al final de documento.

Mira con atención el contenido del [vídeo 18](#).

1. Abre el documento **Writer_18_1_P** y lo guardas en la carpeta **Mis_trabajos**.

Teatro Falla

El Gran Teatro Falla es un teatro de la ciudad española de Cádiz, situado en la Plaza Fragela, frente a la Casa de las Viudas y junto a la Facultad de Medicina de la Universidad de Cádiz.

Historia

Interior del teatro

Comenzó a construirse en 1884, siguiendo el proyecto de Adolfo Morales de los Ríos y Adolfo del Castillo Escribano, en el solar del antiguo Gran Teatro de Cádiz, construido en madera en 1871 por el arquitecto García del Álamo, y que se incendió en 1881. En 1886 el Ayuntamiento asumió la dirección de las obras, aunque la escasez de fondos provocó la paralización de las obras en diversas ocasiones, lo que impidió que la obra no finalizara hasta 1905. El encargado de las obras fue el arquitecto municipal Juan Cabrera de la Torre, quien modificó en gran parte el primitivo proyecto.

El 12 de enero de 1910 se inauguró con la interpretación de una sinfonía de Barbieri. Hasta 1926 se llamaría Gran Teatro, año en el que pasó a llamarse Gran Teatro Falla en honor al hijo predilecto de la ciudad Manuel de Falla. Un año después el Carnaval suena por primera vez en el teatro con el coro Los Pelotaris de Manuel López Cañamaque.

CEPER “Pintor Zuloaga” (Cádiz)

En 1984 los arquitectos Rafael Otero y José Antonio Carvajal acometen la restauración del edificio.

Características

De estilo neomudéjar¹, está construido en ladrillo rojo, y presenta tres grandes puertas de arco de herradura en su fachada principal, con dovelas alternas en rojo y blanco. En planta tiene forma de herradura, a la que se van adaptando los pisos, cada uno de ellos rodeado por una galería que enlaza con las escaleras de acceso, que arrancan desde un gran vestíbulo reformado en los años 20. Tiene una capacidad para 1.214 espectadores repartidos en butacas, palcos, anfiteatro y paraíso. El escenario mide 18 metros de largo por 25,5 m de fondo, y el techo muestra una alegoría del Paraíso, obra de Felipe Abarzuza y Rodríguez de Arias².

Todos los años y durante el mes de febrero se celebra en el Gran Teatro Falla el Concurso de Agrupaciones del Carnaval de Cádiz, donde las distintas agrupaciones carnavalescas muestran todo su arte y genialidad en diversas modalidades. Dicha celebración se suspendió entre 1987 y principios de 1991 (sólo se acogieron las semifinales y final del Concurso de Agrupaciones) para reformar este teatro. Durante ese periodo, el Concurso pasó al Teatro Andalucía (hoy desaparecido).

El resto del año el Teatro acoge una Temporada de Otoño y una Temporada de Primavera con espectáculos como conciertos, obras de teatro y en menor medida musicales y ópera.

El Gran Teatro Falla también es una de las sedes de los diversos festivales que se celebran en la ciudad, destacando de especial manera el FIT, Festival Iberoamericano de Teatro de Cádiz, y Alcances, festival de cine dedicado en especial al documental. El Gran teatro Falla es popularmente conocido en toda España por ser el escenario del carnaval de Cádiz¹ ya que acogen desde preliminares hasta la gran final del Falla.

Centenario

En 2010, con motivo de la celebración de su primer centenario, se realizaron diversas actividades conmemorativas:

- El 4 de marzo en la Plaza Fragela se desarrolló un espectáculo de creaciones

1 Se conoce como arquitectura neomudéjar a aquella variante de la arquitectura historicista que trata en sus obras la representación del estilo mudéjar de tiempos pasados. Surge paralelamente al movimiento romántico que aparece en la segunda mitad del siglo XIX y se continúa en el tiempo hasta las primeras décadas del siglo XX.

2 <http://memoriadecadiz.es/tag/felipe-abarzuza/>

CEPER “Pintor Zuloaga” (Cádiz)

digitales proyectadas en la fachada del edificio.

- El 9 de marzo comenzó una exposición con el título de 'Cien años en cartel'ⁱⁱⁱ.
- Durante todo el año se ofrecieron visitas guiadas por el hall de entrada, ambigú, desván o sala de exposiciones, foso de prensa y bajos del escenario en las que se explicaban las diversas curiosidades que no pueden apreciarse cuando se asiste a una representación habitual.

2.- Página el documento(Insertar pie de página y después Insertar>Campos)

3.-Selecciona dos términos e inserta una nota al pie de página.

4- Selecciona otras dos palabras e inserta una nota al final de documento.

5.- Recuerda has de ir al menú: **Insertar/Nota al pie/nota al final**. Redacta la nota y comprueba cómo queda y si funciona el enlace.

6.- Busca dos imágenes del Teatro Falla en Internet, descárgalas en tu carpeta **Imágenes** y posteriormente insértalas en el texto, con el tamaño y ajuste que consideres oportuno.

Nota: Realiza esta práctica, en tu ordenador, cuantas veces lo necesites.

- i <http://www.carnavaldecadiz.com/>
- ii <http://kedin.es/cadiz/que-hacer/arte-y-cultura-exposiciones-visita-cien-anos-en-cartel-en-el-gran-teatro-falla-de-cadiz-en-cadiz.html>